

Fortælletimer:

Det levende ord er enestående.

Når mennesker mødes og taler sammen opstår det enestående som netop er i øjeblikket.

Når en fortæller videregiver fortælling, tanker, overvejelser til eftertanke må man som tilhører selv i gang med arbejdet.

At lytte til en fortælling kan være et stort arbejde – et arbejde der er individuelt og med til at danne og skabe os, som dem vi er.

Vi vælger selv hvilke fortællinger vi lader os påvirke af, Hvilke vi lader bundfælde og hvilke vi kaster bort.

Ind imellem kan helt nye fortællinger være med til at gøre vores syn mere nuanceret og mere rigt.

Fortælletimerne skal give eleverne oplevelsen af at få en fortælling forærende.

At de kan fordybe sig i det talte ord, i fællesskab med andre.

Det er en øvelse i at lytte sammen med andre og dog fordybe sig for sig selv.

At lade fantasien springe med og lade tankerne flyve med de ord fortælleren præsenterer for en.

At lytte til fortælling er en sag kun for en selv, så en god del af undervisningen handler om at give sig

selv plads til at lytte, og lade de andre være alene om deres lytten og fordybelse.

Fortælletimerne er en time, hvor man sidder ganske tæt på mange andre børn og skal være musestille – og det er svært, og noget man skal lære.

Fortælletime er en time, hvor man ikke skal tænke på, hvad andre tænker, men hvor man skal f

ordybe sig i fantasien og lade tankerne flyve med på de billeder og ideer, der præsenteres af fortælleren.

Fortælletimerne kan variere meget. Det kan eksempelvis være:

- Fortællinger der kommer frit
- Højtlesning
- Eventyr
- Rejseberetninger
- Debat
- Skrøner og løgnehistorier
- Historie
- Kristendom
- Digte
- Aktuelle emner fra skolen, lokalområdet, avisen ell. Lign
- Sundhed, kost, motion, bumser og tøsening
- Fritidsinteresser
- Musik
- Tegneserier
- Og meget mere...